



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
73062020

LOCALIZACION

UPZ : Alcázares

BARRIO: Baquero

MANZANA : 20 PREDIO : 20

DIRECCION : Calle 63 C No. 17-29

PROPIETARIO : IRALIDEZ GONZALEZ ITURRIAGA

AUTOR :

USO ACTUAL : HABITACIONAL, COLEGIO Y UNIVERSIDA

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : BARRIOS UNIDOS

CODIGO BARRIO : 7306

CHIP : AAA0085UANX

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el pais.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el pais.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
73062020

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble posee características propias de la arquitectura doméstica producida en Bogotá, con una influencia de la arquitectura neocolonial basada en una libre interpretación de la arquitectura del periodo colonial español en América; presenta arcos de medio punto como remate superior de algunos vanos, balcones elaborados en madera, aleros, cubierta con pendiente moderada en teja de barro etc. sobre planos de fachada trabajados en blanco generalmente. La composición de fachadas y volúmenes es generalmente asimétrica.

Aspectos específicos:

- Composición de vanos del segundo piso mediante columnas.
- Enchape de piedra en el primer piso a manera de zócalo.
- Jerarquización del cuerpo de acceso mediante el material la combinación del pañete y pintura, y el enchape en piedra.
- Presencia de aleros con voladizos cortos.
- Predomina el lleno sobre el vacío.
- Presencia de vanos horizontales.
- Empleo de un solo plano de fachada.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se encuentra localizado en el barrio Baquero, el cual fue considerado por el Decreto 619 de 2000 (Plan de Ordenamiento Territorial) como parte de un Sector de Interés Cultural con desarrollo individual en razón a sus valores urbano ambientales y a la forma de crecimiento ordenada con base en una división del suelo pública sobre la cual se construyeron de forma privada en los predios, de modo que conserva una unidad formal y representativa del desarrollo histórico de la ciudad a través de valores arquitectónicos, urbanísticos y ambientales.

El inmueble, paramentado, se encuentra localizado en un predio medianero, en el que se conserva la morfología y tipología originales del entorno inmediato.

No posee antejardín, lo cual genera un perfil urbano diferenciado.

El inmueble se integra de manera especial al contexto de barrio y manzana permitiendo la consolidación de la estructura urbana y morfológica del sector (Valor contextual).

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital; Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.